

Ogólnopolski konkurs literacko-plastyczny pn. „Zofia Kossak na nowo - komiksowo”



REGULAMIN

Rozdział I Postanowienia ogólne

§1.

Podmiotem prowadzącym i realizującym konkurs jest Stowarzyszenie Towarzystwo Historyczne im. Szembeków Oddział w Częstochowie zwanym dalej „organizatorem”, z siedzibą w Częstochowie, ul. Zbierskiego 2/4.

Partnerami konkursu są Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie (dawniej Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie), Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie oraz polska sieć sklepów komputerowych x-kom.

§2.

Głównym założeniem konkursu jest:

- a) promocja twórczości Zofii Kossak wśród dzieci i młodzieży,
- b) pobudzenie kreatywności i zachęcenie do nowatorskiego podejścia do dzieł Zofii Kossak,
- c) rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności literackich i artystycznych,
- d) upowszechnianie inicjatyw twórczych.

Rozdział II

Zasady uczestnictwa w konkursie

§3.

1. Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie komiksu zainspirowanego wybranym fragmentem utworu Zofii Kossak (proponowane fragmenty literackie w załączniku nr 4).
2. Uczestnicy konkursu podzieleni są na kategorie wiekowe:
 - a) szkoła podstawowa,
 - b) szkoła średnia,
3. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§4.

1. Praca konkursowa ma być wykonana na jednej karcie brystolu A3, z rysunkami i dialogami do wybranego fragmentu utworu.

2. Każda praca powinna zawierać:
 - a) tytuł komiksu,
 - b) minimum 2 ilustracje,
 - c) minimum jedną wypowiedź narratora,
 - d) minimum 4 wypowiedzi bohaterów w „dymkach”.
3. Technika wykonania pracy może być dowolna, przy czym dopuszcza się wzbogacenie rysunków elementami wypukłymi (typu naklejki, tkaniny), jak również wycinkami (z gazet, fotografii, wydruków, itd).
4. Konwencja komiksu może być dowolna (np. przygoda, baśń, romans, science-fiction, fantasy, akcja, horror, kryminał, itd.).
5. Komiks ma być samodzielną i oryginalną pracą ucznia.
6. Praca musi być napisana wyłącznie piśmem odręcznym.
7. Praca nie może być oprawiona.
8. Każdy uczestnik może złożyć tylko jedną pracę, a Organizator nie przyjmuje prac zbiorowych.

§5.

Do pracy musi być dołączona wypełniona drukowanymi literami karta zgłoszenia (załącznik nr 1), zgoda rodzica/opiekuna prawnego na uczestnictwo dziecka w konkursie (załącznik nr 2) oraz oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem konkursu (załącznik nr 3).

§6.

Prace powinny być wysłane na podany poniżej adres korespondencyjny Towarzystwa oraz opatrzone dopiskiem „Konkurs literacko-plastyczny **Zofia Kossak na nowo - komiksowo**” + kategoria wiekowa.

Towarzystwo Historyczne im. Szembeków Oddział w Częstochowie

42-217 Częstochowa

Skr. pocztowa 868

§7.

Prace należy przesyłać pocztą (decyduje data stempla pocztowego) lub dostarczyć osobiście do siedziby Organizatora w nieprzekraczalnym terminie do **15 grudnia 2018**.

§8.

Podpisanie przez rodzica/opiekuna prawnego karty zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na udział osoby małoletniej w konkursie.

§9.

Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu nadesłanych materiałów oraz kosztów wynikających z przygotowań pracy konkursowej. Nadesłane prace zostaną skatalogowane i zarchiwizowane przez Organizatora.

Rozdział III

Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród

§10.

1. Ocenę prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. W skład Komisji Konkursowej mogą wejść przedstawiciele Organizatora oraz przedstawiciele z ramienia partnerów konkursu.
3. Ocenie podlega zawartość merytoryczna pracy, zgodność z tematem, własna interpretacja, pomysłowość, ciekawy projekt graficzny, estetyka pracy oraz wykonanie.
4. Nie będą oceniane prace przygotowane w innych formatach niż określone w § 4 pkt 1.

§ 11.

1. W konkursie przyznawane są nagrody I, II, III stopnia.
2. Nagrody przyznawane są uczestnikom konkursu, o których mowa w § 3 ust. 2, zwanych dalej „laureatami”.
3. Nagrodą dla laureatów I stopnia jest laptop ufundowany przez sklep komputerowy x-kom sp. zo.o. z siedzibą w Częstochowie (www.x-kom.pl).
4. Nagrodą dla laureatów II stopnia jest laptop z funkcją tabletu 2w1 ufundowany przez Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie (dawniej Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie).
5. Laureaci III stopnia jako nagrodę otrzymają publikacje i gry wydane przez Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystego finału w siedzibie Organizatora, gdzie zostaną zaprezentowane prace laureatów.
6. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania więcej niż jednej nagrody I oraz II i III stopnia.
7. Uczestnicy konkursu mogą otrzymać nagrodę I, II lub III stopnia. Jedna osoba bądź grupa osób nie może otrzymać nagrody w obu stopniach.
8. Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania wyróżnień.
9. Wszyscy laureaci otrzymają dyplom wystawiony przez Organizatora.
10. W przypadku zaistnienia okoliczności niezależnych od organizatora, organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formy nagrody.
11. Od nagrody laureaci I i II stopnia zobowiązani są uiścić podatek dochodowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
12. Organizator zobowiązany jest do obliczenia i pobrania od podatnika podatku i wpłacenia go we właściwym terminie organowi podatkowemu, zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami.

§ 12.

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do **15 marca 2019 r.**
2. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora oraz partnerów konkursu do **31 marca 2019 r.**
3. Finał konkursu będzie miał miejsce **15 maja 2019 r.** w siedzibie Organizatora.
4. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni za pomocą poczty elektronicznej.

Rozdział IV **Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych**

§ 13.

1. Uczestnicy konkursu z chwilą nadesłania pracy udzielają Organizatorowi oraz partnerom konkursu nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie pracy na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną;
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt 1 na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
 - c) publiczne udostępnianie wersji elektronicznej pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych z możliwością nieograniczonego pobrania na urządzenia elektroniczne w formatach *ePub, *mobi, *PDF itp.
 - d) publiczna prezentacja prac w postaci wystawy.
2. Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do przedstawionej pracy (nie dotyczy praw autorskich do zdjęć).
3. Organizator i partnerzy konkursu nabywają z chwilą przekazania nagrody prawa autorskie majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z dn. 23 lutego 1994 r.), w tym w szczególności w zakresie:
 - a) wprowadzenia do pamięci komputera;
 - b) wytworzenia i zwielokrotnienia w dowolnej ilości egzemplarzy, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską i cyfrową) na jakimkolwiek nośniku;
 - c) wprowadzenia wytworzonych egzemplarzy do obrotu na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
 - d) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych Organizatora i partnerów konkursu z możliwością nieograniczonego pobrania na urządzenia elektroniczne w formatach *ePub, *mobi, *PDF itp.;
 - e) prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno – promocyjnych Organizatora oraz partnerów konkursu, a także publiczna prezentacja pracy w postaci wystawy;
 - f) wykorzystania pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych i edukacyjnych.

§ 14.

1. Uczestnik konkursu (lub rodzic/opiekun prawny w przypadku uczestników niepełnoletnich) wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).
2. Uczestnik konkursu (lub rodzic/opiekun prawny w przypadku uczestników niepełnoletnich) podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.

§ 15.

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w celu niniejszego konkursu jest Stowarzyszenie Towarzystwo Historyczne im. Szembeków Oddział w Częstochowie, ul. Zbierskiego 2/4, 42-200 Częstochowa.
2. Uczestnik konkursu (lub rodzic/opiekun prawny w przypadku uczestników niepełnoletnich), przystępując do konkursu, wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych na potrzeby konkursu, w tym w celu wyłonienia i ogłoszenia laureatów, przyznawania, wydania, odbioru i rozliczania nagród.
3. Dane osobowe będą udostępniane wyłącznie podmiotom wskazanym w Regulaminie.
4. Na zasadach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) uczestnik konkursu (lub rodzic/opiekun prawny w przypadku uczestników niepełnoletnich) ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
5. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych, o których mowa w ust. 2, jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 16.

Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane przez organizatora zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora oraz partnerów konkursu.

§ 17.

Organizator zastrzega sobie prawo przerwania lub przedłużenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.

§ 18.

Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.

§ 19.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.

§20.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia nadsyłanych prac, powstałych w wyniku transportu. W związku z tym zaleca się dokładne ich opakowanie.

§21.

Prace złożone, uszkodzone i pocięte nie będą oceniane.

§22.

Materiały przesyłane są na koszt i ryzyko własne uczestnika.

§23.

Prace przesłane na konkurs przechodzą na własność Organizatora i nie podlegają zwrotowi.

§24.

Więcej informacji na temat konkursu można uzyskać pisząc na adres **e-mail:**
towarzystwo.szembekow@gmail.com

§25.

Załącznikami do niniejszego regulaminu są:

- a) nr 1, karta zgłoszenia
- b) nr 2, zgoda rodzica/opiekuna prawnego
- c) nr 3, oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem
- d) nr 4, proponowane fragmenty utworów literackich Zofii Kossak

Karta zgłoszenia do konkursu literacko-plastycznego
pn. „Zofia Kossak na nowo - komiksowo”

1. Imię i nazwisko uczestnika konkursu

.....

2. Adres do korespondencji:

.....

.....

3. Telefon kontaktowy:

4. E-mail:

5. Tytuł i opis pracy konkursowej:

.....

.....

6. Klasa i szkoła:

.....

7. Adres i telefon szkoły:.....

.....

8. Imię i nazwisko opiekuna ze strony szkoły:.....

.....

(data i miejscowość)

.....

(podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego)

ZGODA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka
w konkursie literacko-plastycznym realizowanym przez Stowarzyszenie Towarzystwo Historyczne
im. Szembeków Oddział w Częstochowie pn. „**Zofia Kossak na nowo - komiksowo**” zgodnie z
ustalonym terminarzem.

Miejsce i data:

Podpis rodzica lub prawnego opiekuna:

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem konkursu literacko-plastycznego **pn. „Zofia Kossak na nowo - komiksowo”**

Oświadczam, że zawarte w niniejszej karcie dane są prawdziwe, a przesłane przeze mnie prace wykonałam/em osobiście.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb konkursu (zgodnie z Ustawą o Ochronie Danych Osobowych z dnia 29.08.1997 r., Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm).

.....
(data i miejscowość)

.....
(podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego)

Proponowane fragmenty utworów literackich ZOFII KOSSAK (do wyboru)

1. *Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata*
2. *Topsy i Lupus*
3. *Bursztyny*
4. *Ku swoim*